

Muzeum a galerie
severního Plzeňska
Mariánská Týnice

Centrum baroka



Kalendář akcí v roce 2019

www.marianskatynice.cz

STÁLÁ EXPOZICE

Historie Mariánské Týnice a mariánský kult:

- vybrané sbírky z depozitáře muzea
- historie muzejnictví na severním Plzeňsku
- předmět měsíce
- mariánské poutní místo (sochy, obrazy)

Baroko a jeho svět – Jan B. Santini – Aichel Rané středověké obydlí a archeologické nálezy severního Plzeňska

Kultura a vzdělanost severního Plzeňska:

- veduty a vyobrazení sídel, kaple jako liturgický prostor, školní třída, galerie světců, oratoř a liturgické předměty, umělecké vybavení prostředí společenských elit 19. století

Národopis severního Plzeňska:

- lidové zvyky, náves s kaplí a včelařství, selská jizba a komora, stodola, kovárna, slévárna litiny

Města, spolky a řemesla severního Plzeňska:

- řemeslnické dílny a obchody
- kuchyně 30.–40. let 20. století, hostinec

Kostel Zvěstování Panně Marii:

- rekonstruovaná památka vrcholného baroka, obnovená kupole a interiér s freskovou výzdobou

Ambit s freskovou výzdobou F. J. Luxe a barokní zahrada

*Možnost zapůjčení audioprůvodce
(čeština, angličtina, němčina, francouzština).*



kostel Zvěstování Panně Marii



expozice baroka



východní ambit se zahradou

PROGRAM 63. KONCERTNÍ SEZONY

Kruhu přátel hudby při Základní umělecké škole Kralovice

Škampovo kvarteto / *smýčkové kvarteto*
28. 11. 2018 od 19 hodin

Jakub Jan Ryba – Česká mše vánoční
/orchestr ZUŠ Kralovice, sbor a sóla hosté
15. 12. 2018 od 18 hodin

„Hudba na dvoře francouzských králů“
Julie Braná / zobcová a barokní příčná flétna
Petr Wagner / viola da gamba
Edita Keglerová / cembalo
30. 1. 2019 od 19 hodin

Štěpán Kos / *klavír*
20. 2. 2019 od 19 hodin

Walter Hofbauer / *trubka*
Martin Levický / *klavír*
20. 3. 2019 od 19 hodin

Kalabis Quintet / *dechové kvinteto*
10. 4. 2019 od 19 hodin

W. A. Mozart / Zaide
/opera v koncertantním provedení
15. 5. 2019 od 19 hodin

Koncerty se konají v refektáři muzea
Vstupné: 100 Kč, 60 Kč, 30 Kč

AKCE ROKU 2019

Jarní oživlá prohlídka / zahájení sezony
30. 3. 2019

Farní den v Mariánské Týnici
12. 5. 2018 od 10 hodin

Májový den uměleckých řemesel a divadla
18. 5. 2019

Barokní festival s koncertem
7. 6. 2019

Noc v muzeu
14.–15. 6. 2019

**S hudbou za památkami Plzeňského kraje
a Radost v baroku**
6. 7. a 24. 8. 2019

**Mariánská pouť
a Den Evropského dědictví**
8. 9. 2019

Podzimní oživlá prohlídka v muzeu / ukončení sezony
26. 10. 2019

Den krajů
28. 10. 2019

Změna programu vyhrazena

Muzeum a galerie severního Plzeňska

Mariánská Týnice, 331 41 pošta Kralovice
Telefon: 373 396 410, 373 397 991 (knihovna)
e-mail: info@marianskatynice.cz

www.marianskatynice.cz
www.facebook.com/marianskatynice
www.zapadoceskebaroko.cz



OTEVÍRACÍ DOBA

květen–srpen: 9–18 hod. denně mimo pondělí
duben, září, říjen: 9–17 hod. denně mimo pondělí
listopad–březen: 9–15 hod. v pracovní dny

VSTUPNÉ

základní: 50 Kč • snížené: 30 Kč
Každý první pátek v měsíci vstup do muzea zdarma



Lidová architektura: statek v Žilově, č. p. 7

VÝSTAVY V ROCE 2019

Barockschätze / Barokní poklady / kostel

8. 1.–17. 2. 2019 (2. část)

19. 2.–31. 3. 2019 (3. část)

Výstava připravená ve spolupráci s CeBB v Schönsee.

Lidová architektura Plzeňského kraje

8. 1.–28. 4. 2019 / refektář

Vesnické památkové zóny a rezervace (v regionu např. Hlince, Jarov, Lhota, Radějov, Studená), včetně základních specifik lidového stavitelství, představí putovní expozice připravená muzejními institucemi Plzeňského kraje.

Jubilanti Hollaru 2019

30. 4.–26. 5. 2019 / refektář

Mistrovské zvládnutí klasických způsobů tisků z výšky, z hloubky nebo z plochy, v posledním čase také novodobé způsoby tisku (průtisk, síťotisk a tisk digitální) nabízí přehlídka Jubilantů-grafiků Sdružení českých umělců grafiků Hollar u příležitosti kulatých životních výročí vybraných autorů.



Jaromír Valta: Cesta do vsi, 2008

Jaromír Valta: Nad lesky jezera

/ výběr z malířské tvorby

30. 4.–16. 6. 2019 / kostel

Výstava k 80. výročí narození Jaromíra Valty nabízí ohlédnutí za jeho dosavadní malířskou tvorbou. Do inspirativní krajiny severního Plzeňska, zejména do blízkosti Odlezenského jezera, jezdí autor již od roku 1976, aby svými obrazy zachytil jemné proměny ročních období, barevné nuance přírodních motivů i stopy lidské činnosti.

45 let historie turistických závodů na Kralovicku

28. 5.–23. 6. 2019 / refektář

Počátky více než čtyř dekad závodů, soutěží a štafet seriálu Českého poháru, jsou spjaty s rokem 1974. Od tohoto roku děti ze Základní školy v Kralovicích začaly z celostátních kol vozit medailové úspěchy. Výstava je připomenutím historie turistických a sportovních závodů. Interaktivní část nabízí vyzkoušení postřehu a dovednosti návštěvníků. Je zároveň jedním z doprovodných programů Českého poháru turistických závodů, který se v roce 2019 koná v Kralovicích.



Ota Janeček: Hlava ženy, okolo 1945

Ota Janeček: Píseň o životě / výběr z malířské tvorby

25. 6.–8. 9. 2019 / refektář

První malířská díla tohoto nepřehlédnutelného malíře a grafika byla poznamenána expresivitou typickou pro válečné období. Po inspiraci Amedeem Modiglianem, proniká od roku 1943 do jeho děl i vliv kubismu. Po realistickému pojetí obrazu v 50. letech minulého století malíř zpodobňoval nefigurativní, florální tvary, přebujelé rostlinné motivy, téma ženy a snové krajiny se symboly, stromem života a poznání, vejcem jako počátkem zrodu. Pro osmdesátá léta je pro Otu Janečka charakteristické prolínání všech dosavadních tematických okruhů a stylů. Výstava je pokračováním retrospektivy grafických listů autora, realizované v roce 2017 v Mariánské Týnici.

Jaroslav Šindelář: Cesty / obrazy a plastiky

25. 6.–29. 9. 2019 / kostel

„Dívaje se zpátky, kráčíme vpřed“ je podtitulem výstavy děl z let 2014–2018. Navazuje na předchozí tvorbu autora, evokuje snahu o pochopení základních otázek bytí člověka v duchovním vesmíru. Tato cesta jednotlivce je možným zajiskřením otázky, která zůstává zdánlivě bez odpovědi.



Jaroslav Šindelář: Biblický motiv, 2015

Stoleté proměny Kralovicka

10. 9.–31. 10. 2019 / refektář

Tvarosloví krajiny a jednotlivých lokalit Kralovicka za posledních sto let. Urbanistické proměny města a dalších míst, výstavba během 20. a 30. let 20. století, fenomén sídliště a také destrukce tradiční podoby vesnice za období socialismu při využití dosud nepublikovaných záběrů, uložených v muzejním depozitáři.

Tricetiletí proměny Mariánské Týnice

1. 10.–10. 11. 2019 / kostel

Pohled na stavební rekonstrukci významné historické dominanty severního Plzeňska, započatou na začátku 90. let 20. století.

Vzpomínka na Marii Uchytilovou

12. 11.–31. 12. 2019 / kostel

Připomenutí výročí nedožitých 95 let medailérky a autorky sousoší „lidických dětí“, rodačky z Kralovic, prostřednictvím dobových dokumentů i sbírkových předmětů.